

NON C'EST NON ! " LE CHANTAGE AFFECTIF "

A PARTIR DE :
Primaire

2

THÈME :
Savoir dire non

| OBJECTIFS |

Montrer que le chantage affectif est un moyen de manipuler l'autre par les sentiments. Qu'il est important de connaître et de respecter son propre désir et celui de l'autre, d'affirmer son refus par un « NON ! » qui n'est pas négociable et travailler l'affirmation de soi.

| ECHAUFFEMENT SI BESOIN : « CECI EST... » |

Les élèves sont tous en cercle. Le maître de jeu tend un objet à la personne à sa droite. Le rituel est toujours le même : Le maître de jeu dit : « Ceci est une casserole ! » (même si c'est un stylo). On fait le tour complet du cercle, puis le maître de jeu recommence, mais, cette fois, il tend un objet dans un sens et de suite un autre objet, avec un autre nom, dans l'autre sens, de sorte qu'à un moment donné les demandes vont se croiser. Cet exercice nécessite beaucoup d'écoute de l'autre et de concentration.

2 fiches acteur

| JOUER LA SAYNÈTE |

COMMENT S'EN SORTIR ?

En parler à tout adulte d'un établissement scolaire (CPE, assistante sociale, professeur, infirmière, surveillant etc.) ou un parent afin de briser la loi du silence et mettre fin à la situation.

| QUESTIONS SUGGÉRÉES POUR ANIMER LA SÉANCE |

- De quoi s'agit-il dans cette situation ?
- Cette situation est-elle violente ?
- Pourquoi est-il difficile de dire non ?
- Que risque-t-on à dire non ?
- Que gagne-t-on à dire non ?
- Cela vous est-il arrivé ?
- Comment Jean aurait-il pu se sortir de cette situation ?

| QUE DIT LA LOI ? |

Utiliser le chantage affectif pour en tirer un profit est une forme de **violence psychologique** qui, si elle est exercée de façon répétée, peut entraîner des conséquences graves pour la victime (jusqu'au suicide) et de ce fait donner lieu à des poursuites pénales.

| EXERCICE PROPOSÉ AVANT DE CLORE LA SÉANCE |

« TOI QUI ES MON AMI »

Un élève est face à la classe. Chacun leur tour, les autres élèves vont venir lui faire une proposition extravagante, qui débutera par : « Toi qui es mon ami... », ou « Si tu es mon ami... ». L'élève devra dire « oui » à chaque fois. L'objectif est de montrer l'importance de savoir refuser.



“ LE CHANTAGE AFFECTIF ”

| MISE EN SCÈNE |

Jean mange un goûter. Richard arrive.

Richard « Tu m'en donnes un bout ? »

Jean « Non ! »

Richard « Pourquoi ? »

Jean « Parce que j'en ai marre que tu me demandes tous les jours. »

Richard « Allez, sois pas rat ! J'ai faim et j'ai juste une canette pour boire. »

Jean « Pourquoi tu ne t'en prépares pas un, le matin ? »

Richard « Ma mère, elle n'a pas le temps, le matin... Juste un bout ! »

Jean « Non ! »

Richard « Si tu ne m'en donnes pas, je ne te parle plus et je ne suis plus ton ami. »

Jean « Pour toi l'amitié tient à un morceau de goûter ? »

Richard « Allez ! Ne sois pas égoïste ! »

Jean (*râlant*) « Ok, mais c'est la dernière fois ! En échange, tu me donnes un peu de ta canette ? »

Il lui donne un morceau

Richard « Pas question ! Maman ne veut pas que je partage mes canettes. Ce n'est pas hygiénique ! »